



Campos del Renacimiento

MUSEO TERRITORIAL

Hablamos de un Proyecto que surge de una iniciativa de la FUNDACIÓN EDADES DEL HOMBRE con la pretensión fundamental de poner en valor el amplio patrimonio histórico, cultural y religioso de *Tierra de Campos* y servir de impulso económico, turístico y religioso en la cuna del Renacimiento, origen y legado de grandes artistas, arte, historia y naturaleza.

En el año 2018, la Diputación de Palencia y el Obispado acogieron esta idea de buen grado y con la colaboración de la Junta de Castilla y León se puso en marcha.

Integrado por 5 sedes que corresponden a 4 municipios de la provincia palentina pretenden dar a conocer los bienes histórico-artísticos de cada monumento así como de los personajes ilustres que vivieron en dichas localidades.

Becerril de campos

Comienza el recorrido en este pueblo situado a 15km de la capital donde encontramos la IGLESIA DE SANTA MARÍA, edificio predominantemente gótico, que cuenta con obras de *Pedro Berruguete* y *Alejo de Vahía*, que fue vecino de la localidad.



Paredes de Nava

El segundo hito de esta ruta muestra en la IGLESIA DE SANTA EULALIA, que fue restaurada para dicho fin, joyas de *Pedro* y *Alonso Berruguete*, así como referencias a la obra literaria de *Jorge Manrique*, una de las grandes figuras de la literatura renacentista.

Cisneros

La IGLESIA DE SAN FACUNDO Y SAN PRIMITIVO acoge la tercera parada de la muestra donde destaca la figura del *Cardenal Cisneros*, quien llegó a gobernar la Corona de Castilla en dos ocasiones y cuyos antepasados provenían de esta villa. Su cubierta de madera constituye uno de los artesanados mudéjares mejor conservados.

La IGLESIA DE SAN PEDRO, que data del siglo XVI y cuenta con tres naves atesorando numerosas obras de arte como su impresionante retablo.



Fuentes de Nava



La última sede la encontramos en la IGLESIA DE SANTA MARÍA de esta población que llegó a contar con hasta cinco iglesias. El magnífico artesanado mudéjar policromado magníficamente conservado junto a la escultura de la Asunción de *Alejo de Vahía* está acompañado por obras pertenecientes a *Juan de Villoldo* y *Alonso Berruguete*.



<https://camposdelrenacimiento.com/>