



La **primera agencia española de ilustradores** nació en Valladolid cuando el trabajo de los dibujantes prácticamente estaba circunscrito al mundo infantil. Veintidós años después las imágenes que esta agencia realiza aparecen en todo tipo de soportes.

Sandra López, su fundadora y directora, creyó desde el principio que sin abandonar su ciudad natal podría llevar



*Comuneros*

su catálogo de ilustradores a diferentes rincones del mundo, y así ha sido: colabora con las editoriales más importantes de España y con alguna cabecera de diarios como El País. Entre sus clientes institucionales encontramos con la Junta de Castilla y León, el Ministerio de Medio Ambiente, de Interior, la Agencia de Cooperación Española, Correos... e igualmente trabajan en otros países de Europa, América y Asia.

En su propia región han realizado trabajos muy relevantes. Entre los más recientes, la parte animada del documental los "Comuneros" o una publicación sobre promoción de la salud entre los jóvenes editada por la Consejería de Sanidad. En estos momentos trabajan en un proyecto para la bodega Vega Sicilia.



*Cartel Consejería de Cultura*



*Dibujo de Jesús Aguado para 'Cuentos para conocerte mejor' (Espasa), de Jorge Bucai.*

En su catálogo Pencil cuenta con infinidad de estilos; ilustradores con una reconocida trayectoria profesional y estilo propio aportan personalidad a los proyectos.

En un mundo tan visual como el nuestro, las ilustraciones se configuran como una herramienta perfecta para comunicar: etiquetas para productos, carteles, imágenes para la comunicación de las empresas y muchos más.

El estilo sugerente de sus ilustraciones ha conectado con el público y con los clientes.

[www.pencil-ilustradores.com](http://www.pencil-ilustradores.com)

 [@pencil ilustradores](https://www.instagram.com/pencil_ilustradores)