

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 1

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Comprender y utilizar expresiones familiares y cotidianas así como enunciados muy sencillos en inglés, destinados a satisfacer necesidades concretas

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 1 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 1 en el idioma Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 1 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS

Capacidades Teóricas:

Trabajar presentaciones e intercambio de información personal

Profundizar en la práctica de los puntos gramaticales y léxico relacionado con presentaciones e intercambio de información personal en una situación informal

Adquirir las competencias necesarias para expresar preferencias sobre un menú en un restaurante

Utilizar correctamente el artículo indeterminado

Trabajar la mecánica de la estructura pregunta-respuesta

Ampliar el vocabulario en el idioma con términos sobre objetos de oficina

Formular y responder preguntas con la estructura there is, there are

Familiarizarse con el vocabulario específico de medios de transporte

Aprender a utilizar correctamente los determinantes demostrativos y las formas posesivas

Aprender a utilizar correctamente el modo imperativo y establecer un primer contacto con el uso de los Phrasal verbs

Utilizar correctamente el verbo TO BE y los números de 1 al 10

Capacidades Prácticas:

Practicar la comprensión lectora y auditiva en el formato de entrevista televisiva

Practicar estructuras y vocabulario enfocado al entorno policial.

Practicar oraciones con HAVE GOT que indican posesión

Practicar conversaciones sobre un día de compras utilizando vocabulario específico

Practicar vocabulario específico del entorno laboral de oficinas

Practicar conversaciones en un entorno laboral

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE
LOS CONOCIMIENTOS DE NIVEL 1 EN EL IDIOMA
MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE

Capacidades Teóricas:

- Aprender a utilizar correctamente las partículas also y too
- Aprender a colocar correctamente las preposiciones
- Aprender el orden correcto de los adjetivos

Capacidades Prácticas:

- Practicar situaciones comunicativas intercambiando gustos y preferencias
- Practicar conversaciones en un restaurante utilizando vocabulario específico. Aprender a colocar correctamente las preposiciones
- Practicar conversaciones acerca de un centro comercial y las características de sus tiendas utilizando vocabulario específico. Aprender a utilizar correctamente las partículas also y too
- Practicar conversaciones acerca del entorno del mundo de la moda utilizando vocabulario específico. Aprender el orden correcto de los adjetivos

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. The Interview (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Mandy Entrevista a un cantante famoso
- Gramática: to be (singular)
- Vocabulario: Números del 1 al 10

Contenidos prácticos (8 horas)

- Vídeo: Role Play
- Ejercicios de conjugación to be (singular)
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Entrevista con Mandy
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. The First Day (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Presentación entre los compañeros de piso
- Gramática: to be (plural); Adjetivos posesivos
- Vocabulario: números del 11 al 20; países y nacionalidades

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Claire sobre ti
- Ejercicios de conjugación to be (plural) y empleo de adjetivos posesivos
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Cappuccino (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: El primer día de trabajo de Poppy
- Gramática: Los artículos a y an; Sustantivos en plural
- Vocabulario: Números del 21 al 99; Comidas y bebidas

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Pides a Poppy algo de comer y beber

- Ejercicios de utilización de artículos indefinidos y sustantivos en plural
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Happy Birthday! (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: El cumpleaños de Gordon
- Gramática: Uso del verbo TO BE con sustantivos en singular y en plural
- Vocabulario: Objetos de oficina; Adjetivos

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Deseas un feliz cumpleaños a Eric
- Ejercicios de utilización del verbo TO BE con sustantivos en singular y plural
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. The Shopping Game (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: El concurso de Robbie Ryman
- Gramática: there is, there are, Is there...?, Are there...?
- Vocabulario: Electrodomésticos; Objetos de cocina

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Participas en el concurso de Robbie
- Ejercicios de utilización de construcciones existenciales
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. The New Car (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: El coche nuevo de Dallas y Tania
- Gramática: Have got
- Vocabulario: Medios de Transporte, Colores

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Dallas sobre su coche
- Ejercicios de utilización de Have got en estructuras afirmativas, negativas e interrogativas
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. Kevin's Clothes (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Kevin compra ropa nueva
- Gramática: Uso de los determinantes demostrativos THIS, THESE, THAT, THOSE Formas posesivas
- Vocabulario: Ropa; La familia

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Angela sobre tu ropa.
- Ejercicios de utilización de determinantes demostrativos y posesivos
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Graffiti (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Dobson y Moore investigan un delito
- Gramática: Imperativos; Pronombres objeto
- Vocabulario: El modo imperativo. Phrasal Verbs

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Cuentas a Moore lo que has presenciado
- Ejercicios de utilización de los verbos en modo imperativo y Phrasal Verbs
- Ortografía y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 1) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (14 horas)

Contenidos teóricos (4 horas)

- Escritura: Uso de las conjunciones and, but y or
- Lectura de perfiles en red

Contenidos prácticos (10 horas)

- Comprensión lectora: conocer a gente en la red
- Comprensión auditiva: dos personas se conocen en un bar
- Utilización de las conjunciones and, but y or
- Campus: grammar, vocabulary, songs, games, quizzes, articles, travel information and ebooks
- Ebook: Sally's Phone

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (14 horas)

Contenidos teóricos (4 horas)

- Lectura de la carta de un restaurante
- Escritura: in, from... to y on

Contenidos prácticos (10 horas)

- Comprensión lectora del menú de un restaurante
- Comprensión Auditiva: Un restaurante poco corriente
- Campus: grammar, vocabulary, songs, games, quizzes, articles, travel information and ebooks
- Ebook: Girl on a Motorcycle

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (14 horas)

Contenidos teóricos (4 horas)

- Lectura: Un nuevo centro comercial
- Escritura: Utilización de also y too

Contenidos prácticos (10 horas)

- Comprensión Lectora: Un nuevo centro comercial
- Comprensión Auditiva: Un reportaje de radio
- Campus: grammar, vocabulary, songs, games, quizzes, articles, travel information and ebooks
- Ebook: Police TV

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (14 horas)

Contenidos teóricos (4 horas)

- Lectura: La familia de una modelo
- Escritura: Orden de los adjetivos

Contenidos prácticos (10 horas)

- Comprensión Lectora: La familia de una modelo
- Comprensión Auditiva: La semana de la moda de Londres
- Campus: grammar, vocabulary, songs, games, quizzes, articles, travel information and ebooks
- Ebook: Last Chance
- Ebook extra: Red Roses

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 2

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Comprender y utilizar expresiones familiares y cotidianas así como enunciados muy sencillos en inglés, destinados a satisfacer necesidades concretas

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 2 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos adquiridos

Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 2 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL2)

Capacidades Teóricas:

Comprender el funcionamiento de las preposiciones In, At, By y From...To

Definir la formación de la tercera persona del singular en presente simple

Establecer los usos del gerundio con -ing

Conocer diferentes verbos que expresan distintas capacidades

Analizar el uso de las preposiciones de lugar presentadas

Conocer vocabulario relacionado con las prendas de vestir

Distinguir entre los usos del presente simple y presente continuo

Usar de manera correcta el presente simple

Indicar la hora de forma adecuada y correcta

Manejar los adverbios de frecuencia Always, Never y Usually

Formular de manera correcta las oraciones interrogativas a través del uso de partículas interrogativas

Manejar correctamente las preposiciones de tiempo At, Until, In, From, To y On

Expresar los gustos y las preferencias propios

Utilizar de manera correcta el verbo can para expresar capacidad o pedir permiso

Usar correctamente el imperativo con las preposiciones que indican movimiento

Usar correctamente el presente continuo

Capacidades Prácticas:

Identificar el vocabulario relacionado con los días y los meses

Manejar de manera correcta los adverbios de frecuencia presentados en la lección.

Ampliar el vocabulario relacionado con los edificios y las oficinas

Ampliar el repertorio de expresiones usadas para describir a personas

Ampliar el vocabulario en relación a números ordinales y cosas que hay en la carretera

Ampliar el vocabulario relacionado con los establecimientos de una ciudad
Ampliar el vocabulario en relación a lugares de trabajo y de residencia

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 2)

Capacidades Teóricas:

Utilizar correctamente la expresión NEITHER ... OR

Diferenciar las palabras que empiezan con mayúsculas de aquéllas que empiezan por minúscula

Capacidades Prácticas:

Estructurar correctamente los textos en párrafos

Estructurar correctamente textos utilizando las expresiones de secuenciación: FIRST, THEN, AFTER THAT y FINALLY

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL2) (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Travelling in Town (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Mandy entrevista a gente por la calle

-Gramática: Presente simple en sus formas afirmativa, interrogativa y negativa; preposiciones In, At, By y From ... To

-Vocabulario: Lugares de trabajo, lugares de residencia, expresiones relacionadas con el viaje

Contenidos prácticos (8 horas)

-Simulación de una conversación con el uso de las expresiones estudiadas en la unidad

-Uso del presente simple en sus formas afirmativa, interrogativa y negativa

-Elección de la preposición adecuada usando: In, At, By y From... To

-Práctica de ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la unidad

UNIDAD DIDÁCTICA 2. It Is Not Fair (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Definir la formación de la tercera persona del singular en presente simple

Indicar la hora de forma adecuada y correcta

-Manejar los adverbios de frecuencia Always, Never y Usually

Contenidos prácticos (8 horas)

-Descripción de rutinas diarias a través de expresiones estudiadas en la unidad

-Uso y formación de la tercera persona de singular del presente simple

-Elección y colocación del adverbio de frecuencia adecuado

-Práctica de ortografía, uso y pronunciación del vocabulario relacionado con las horas, actividades cotidianas, horarios, etc.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. The London Eye (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Brad y Britney visitan Londres

-Gramática: Preposiciones de tiempo en presente simple: At, Until, In, From, To y On; preguntas con partícula interrogativa What, Where, When y How

-Vocabulario: Establecimientos en una ciudad, días y meses y expresiones que usas para hablar de horarios

Contenidos prácticos (8 horas)

-Manejo de las expresiones relacionadas con la visita a ciudades

-Selección de preposiciones adecuadas en presente simple

-Redacción de preguntas a través del uso de partículas interrogativas

-Práctica de la ortografía, uso y pronunciación del vocabulario relacionado con los días, meses, horarios, etc.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Celebrity Couples (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Programa de televisión: Dallas y Tania en un concurso

-Gramática: Expresión de lo que te gusta y lo que te disgusta: Like, Love, Hate y Enjoy; formación del gerundio (-ING)

-Vocabulario: Actividades de ocio; deportes que se usan con los verbos To Go, To Play y To Do; expresiones que se usan para hablar de preferencias: indicación de gustos y preferencias y actividades favoritas

Contenidos prácticos (8 horas)

-Construcción de oraciones para la expresión de preferencias y gustos

-Elección del verbo adecuado: Like, Love, Hate y Enjoy

-Formación del gerundio de los diferentes verbos

-Práctica de la ortografía uso y pronunciación del vocabulario específico de la unidad

UNIDAD DIDÁCTICA 5. Kevin Gets Fit! (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Programa de televisión: Kevin va al gimnasio

-Gramática: El verbo CAN: Expresión de capacidad y de permiso

-Vocabulario: Verbos que expresan capacidades; adjetivos; expresiones que expresan capacidades, posesión y hábitos

Contenidos prácticos (8 horas)

-Simulación de una conversación relacionada con los hábitos, capacidades y posesiones

-Uso del verbo CAN expresando capacidad y/o permiso

-Manejo de los diferentes verbos que expresan capacidades

-Práctica de ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Satnav (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Vídeo: Dallas y Tania se pierden. Introducción de nuevo vocabulario específico

-Gramática: Preposiciones de lugar: In, On, Between, Behind, Opposite, Near, Next To, In Front Of; imperativos (Go, Turn, Take) con preposiciones de movimiento: Along, Straight On, Through, Across, Past, Out Of, Round, Into, Left, Right (+Into)

-Vocabulario: Números ordinales, en la carretera, expresiones que indican dirección: solicitar ayuda a un desconocido, preguntar por lugares, solicitar indicaciones

Contenidos prácticos (8 horas)

Utilización de expresiones que indican dirección a través de una simulación de conversación

-Elección de las preposiciones de lugar más adecuadas

-Manejo de imperativos seguidos de preposiciones de movimiento

-Práctica de ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

UNIDAD DIDÁCTICA 7. The Wrong Man (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Vídeo: Dobson y Moore siguen a un sospechoso

-Gramática: Presente continuo: Formas afirmativa, negativa e interrogativa

-Vocabulario: Verbos de acción o movimiento; Prendas de vestir; Expresiones que usas para describir a gente: Describir lo que se ve, describir la ropa y describir actividades

Contenidos prácticos (8 horas)

Uso de expresiones para la descripción de gente

-Manejo del presente continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa

-Práctica de la ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la unidad

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Monday Morning! (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Vídeo: Gordon empieza la semana

-Gramática: Diferencias entre el presente simple y el presente continuo; adverbios de frecuencia (2): uso y colocación en la frase

-Vocabulario: En la oficina; tipos de negocios; expresiones que usas para describir lo que estás haciendo: hablas de lo que se está haciendo, hablas de actividades cotidianas y expresas frecuencia

Contenidos prácticos (8 horas)

Uso de expresiones que usas para describir acciones que están sucediendo en el momento de hablar

-Uso del presente simple; Uso del presente continuo; Elección de tiempo verbal entre el presente simple y el presente continuo; Uso y colocación de los adverbios de frecuencia

-Práctica de la ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 2) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (LEVEL2) (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Lectura: La rutina de un taxista: A DAY IN THE LIFE OF.....TAXI DRIVER, CARL BRIDGES. Introducción de nuevo vocabulario específico

-Audición: Pedir un taxi

-Escritura: Organización en párrafos de textos escritos

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

-Comprensión lectora: Ejercicios sobre comprensión escrita de un artículo de la rutina de un taxista

-Comprensión auditiva: Resolución de preguntas acerca de la conversación previamente presentada

-Comprensión escrita: Escritura de textos organizados en párrafos; Elección de los elementos introductorios de los párrafos de un texto

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: Elephant Man

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (LEVEL 2) (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Lectura: Un folleto: STAR LEISURE CENTRE. Introducción de nuevo vocabulario específico

-Audición: Pedir información

-Escritura: La estructura EITHER....OR: con dos sustantivos, dos verbos o predicados, dos adverbios y dos sintagmas adverbiales

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

-Comprensión lectora: Ejercicios de comprensión sobre el folleto previamente presentado

-Comprensión auditiva: Ejercicios sobre la conversación previamente presentada

-Comprensión escrita: Uso de la construcción EITHER ... OR

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: One Way Ticket

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (LEVEL 2) (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: El folleto de un hotel: HOTSPOT HOTEL: A WEEKEND WITH A DIFFERENCE. Introducción de nuevo vocabulario específico

-Escritura: Organizar la información: Presentación de expresiones usadas para la secuenciación y estructuración de un texto: FIRST, THEN, AFTER THAT, FINALLY

- Audición: Pedir indicaciones
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores
- Contenidos prácticos (9 horas)
- Comprensión Lectora: Ejercicios de comprensión sobre un folleto acerca las actividades de fin de semana que ofrece un hotel
- Comprensión Auditiva: Ejercicios sobre vocabulario y comprensión de un dictado sobre el tema de la lectura
- Comprensión Escrita: Organización de la información de un texto: Uso de las expresiones usadas para la secuenciación previamente presentadas
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Sherlock Holmes King's

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (LEVEL 2) (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: Artículo de prensa: Una compañía de telecomunicaciones. Introducción de nuevo vocabulario específico

- Escritura: Las mayúsculas
- Audición: Entrevista con una secretaria
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores
- Contenidos prácticos (9 horas)
- Comprensión Lectora: Artículo de prensa: A1tel TELECOMMUNICATIONS
- Comprensión Auditiva: Entrevista con una secretaria: Complimentación de huecos en relación a la entrevista escuchada; Dictado
- Comprensión Escrita: Uso de las mayúsculas; Diferenciación entre palabras que empiezan por letra mayúscula y palabras que empiecan por letra minúscula
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Love or Money
- Ebook extra: Phantom of the Opera

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 3

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Adquirir las competencias y habilidades necesarias para poder comunicarse mediante tareas sencillas y habituales que no requieren más que un intercambio simple y directo de informaciones sobre temas familiares y habituales

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 2 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 3 en el idioma
Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 2 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS

Capacidades Teóricas:

Utilizar correctamente la forma verbal WOULD LIKE así como los adverbios de cantidad SOME y ANY

Utilizar correctamente los sustantivos contables e incontables, así como los adverbios de cantidad MUCH, MANY y A LOT OF

Memorizar las expresiones usadas para hablar de pertenencias y cantidades

Utilizar correctamente el presente continuo para expresar planes y acontecimientos futuros, así como algunas expresiones orientadas al futuro

Memorizar el vocabulario en los campos semánticos de las profesiones y los objetos de la casa

Usar correctamente la estructura GOING TO para hablar de planes o intenciones y para hacer predicciones

Usar correctamente el verbo TO BE en pasado simple y las formas verbales THERE WAS y THERE WERE

Analizar el vocabulario de adjetivos intensificadores que describen sensaciones y sentimientos extremos

Utilizar las expresiones vistas en esta unidad para hablar de acontecimientos pasados

Usar correctamente el pasado simple de algunos verbos irregulares

Utilizar vocabulario referente al campo semántico del dinero en nuestras conversaciones

Utilizar correctamente el pasado simple de los verbos regulares

Utilizar correctamente las expresiones de tiempo usadas con el pasado simple y algunos verbos usados con preposiciones

Estudiar el vocabulario relacionado con el campo semántico de la música

Reconocer las expresiones que hacen referencia a periodos de tiempo

Capacidades Prácticas:

Ampliar el vocabulario en lo referente a adjetivos descriptivos de lugar, nombres de comidas y bebidas

Ampliar el repertorio de expresiones para hacer ofrecimientos y pedir en un restaurante

- Ampliar el vocabulario en lo referente al campo semántico de la comida y la bebida
- Aumentar el repertorio de expresiones usadas para expresar cantidad
- Introducir en las conversaciones vocabulario del campo semántico del tiempo atmosférico, así como del campo semántico de la geografía
- Ampliar el repertorio de expresiones usadas para predecir el tiempo y para hablar de planes futuros
- Ampliar el repertorio de expresiones relacionadas con el verbo HAVE y para expresar acontecimientos recientes
- Ampliar el vocabulario relacionado con los campos semánticos de las tareas administrativas y los documentos oficiales
- Ampliar el repertorio de expresiones para hablar de lo que se ha hecho en el trabajo
- Ampliar el repertorio de expresiones usadas para hablar de música
- Ampliar el repertorio de expresiones usadas a la hora hablar de planes futuros
- Ampliar el vocabulario del campo semántico de la televisión

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS CONOCIMIENTOS DE NIVEL 3 EN EL IDIOMA

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE

Capacidades Teóricas:

- Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
- Expresarse con corrección a la hora de dar ejemplos, usando los términos FOR EXAMPLE, SUCH AS y LIKE
- Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
- Usar correctamente en inglés la puntuación inglesa

Capacidades Prácticas:

- Ampliar el vocabulario relacionado con el campo semántico de la comida y la bebida
- Manejar con corrección los conectores HOWEVER, ON THE OTHER HAND y ALTHOUGH
- Expresarse con corrección a la hora de usar los conectores SO, AS A RESULT y THEREFOR

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Dinner for One (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Un crítico gastronómico visita el restaurante de Brian
- Gramática: Las formas WOULD LIKE, SOME y ANY
- Vocabulario: Adjetivos descriptivos de lugar, comidas, bebidas y otros sustantivos relacionados con el campo semántico del restaurante
- Peticiónes y ofrecimientos

Contenidos prácticos (8 horas)

- Vídeo: Role Play
- Ejercicio de relleno de huecos con nuevo vocabulario
- Ejercicio de comprensión auditiva sobre el video visionado previamente
- Ejercicios prácticos sobre el uso de WOULD LIKE
- Ejercicios prácticos sobre el uso de SOME y ANY
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Ejercicios prácticos sobre peticiones y ofrecimientos. Pedir algo de comer a Poppy
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Healthy Eating (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica .Vídeo: Kevin mejora su dieta

- Gramática: Sustantivos contables e incontables. MANY, MUCH, y A LOT OF
- Vocabulario: Comidas y bebidas (2); Cantidades; Adjetivos y sustantivos relacionados con los campos semánticos de la comida y la bebida
- Contenidos prácticos (8 horas)
- Vídeo: Role Play
- Ejercicio de relleno de huecos con nuevo vocabulario
- Ejercicio de comprensión auditiva sobre el video visionado previamente
- Ejercicios prácticos sobre el uso de sustantivos contables e incontables
- Ejercicios prácticos sobre el uso de MANY, MUCH y A LOT OF
- Ejercicios prácticos sobre el uso de expresiones que indican cantidades de alimento
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Conversación: Hablas sobre comida y bebida
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. The Appointment (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica . Vídeo: Los compañeros de piso tienen un problema
- Gramática: Presente continuo con valor de futuro y expresiones de futuro
- Vocabulario: Trabajos y objetos del hogar

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Práctica de los tiempos verbales orientados al futuro
- Ejercicios prácticos sobre elección de tiempos verbales adecuados
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Weather Report (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica . Vídeo: Mandy presenta el parte meteorológico
- Gramática: Uso de GOING TO para planes e intenciones; Uso de GOING TO para predicciones
- Vocabulario: El tiempo meteorológico; Geografía

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Cuentas a Tom tus planes para el fin de semana
- Ejercicios sobre el uso de los diferentes tiempos verbales con orientación al futuro
- Ortografía uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. The Morning News (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica .Vídeo: Dallas y Tania se llevan una sorpresa
- Gramática: El pasado simple del verbo TO BE; Las formas THERE WAS y THERE WERE en afirmativa e interrogativa. Revisión del uso de los determinantes SOME y ANY
- Vocabulario: Tipos de programas de televisión

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Tania sobre el pasado
- Ejercicios de utilización del pasado simple del verbo TO BE, de las formas THERE WAS y THERE WERE, así como los determinantes SOME y ANY
- Ortografía uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Pickpocket (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica .Vídeo: Moore es víctima de un delito
- Gramática: Pasado simple de los verbos irregulares en afirmativa, negativa e interrogativa

-Vocabulario: Dinero; Expresiones con HAVE

Contenidos prácticos (8 horas)

-Conversación: Hablas con Moore sobre lo que hiciste ayer (Acciones pasadas recientes)

-Ejercicios sobre el uso de los verbos irregulares en afirmativa, negativa e interrogativa; ejercicios sobre expresiones con HAVE

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. Tuesday Morning (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Introducción a la unidad didáctica .Vídeo: Gordon enfada a Victoria

-Gramática: Pasado simple de los verbos regulares; Las partículas interrogativas en preguntas en pasado simple

-Vocabulario: Tareas administrativas; documentos oficiales; Vocabulario y expresiones sobre medios de comunicación: Correo electrónico, atención telefónica y respuestas

Contenidos prácticos (8 horas)

-Conversación: Hablas con Victoria sobre lo que hiciste ayer en el trabajo

-Ejercicios de utilización del pasado simple de verbos regulares, uso de las partículas interrogativas, además de vocabulario y expresiones relacionadas con la comunicación (correo electrónico, atención telefónica y respuestas)

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Rock'n Roll Tour (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Introducción a la unidad didáctica .Vídeo: Brad y Britney aprenden sobre música británica

-Gramática: Expresiones de tiempo; Pasado simple; Adverbios de tiempo y preposiciones habituales que expresan aspectos temporales; Verbos seguidos de preposición

-Vocabulario: Música; Periodos de tiempo

Contenidos prácticos (8 horas)

-Conversación: Hablas con Des sobre música

-Ejercicios de utilización de expresiones de tiempo, adverbios de tiempo, preposiciones y verbos seguidos de preposición

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 3) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Lectura: Revisión de vocabulario y expresiones previamente presentados

-Audición: Revisión de vocabulario y expresiones previamente presentados

-Escritura: Uso de los conectores HOWEVER, ON THE OTHER HAND y ALTHOUGH

Contenidos prácticos (9 horas)

-Compresión lectora: Ejercicios sobre comprensión escrita de un artículo de prensa acerca de alimentación sana

-Compresión auditiva: Ejercicios sobre entrevista acerca de hábitos alimenticios saludables

-Compresión escrita: Ejercicios prácticos sobre los usos de los conectores HOWEVER, ON THE OTHER HAND y ALTHOUGH

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: White Death

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Introducción a la unidad didáctica . Lectura: Cambio climático

-Escritura: Las expresiones FOR EXAMPLE, SUCH AS y LIKE

-Vocabulario relacionado con las lecciones previas

Contenidos prácticos (9 horas)

-Comprensión lectora: El cambio climático

-Comprensión auditiva: Alternativas al motor de gasolina

-Comprensión escrita: Uso de FOR EXAMPLE, SUCH AS y LIKE

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Lectura: Un robo en un museo; vocabulario complementario sobre las dos lecciones anteriores

-Escritura: Presentación de los signos de puntuación: Apóstrofo, comillas y dos puntos

Contenidos prácticos (9 horas)

-Comprensión Lectora: Ladrones de arte

-Comprensión Auditiva: Un robo en un museo

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: Remember Miranda

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Lectura: Grupos que reaparecen en la escena musical

-Escritura: Uso de los conectores SO, AS A RESULT y THEREFORE

Contenidos prácticos (9 horas)

-Comprensión Lectora: Artículo de prensa: Grupos que reaparecen en la escena musical

-Comprensión Auditiva: Programa de radio: Grupos imitadores y versiones

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: Goodbye Mr. Hollywood

-Ebook extra 1: Under the Moon

-Ebook extra 2: Sister Love

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 4

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Comprender frases aisladas y expresiones empleadas frecuentemente para intercambiar información personal en el ámbito familiar, las compras o el trabajo.

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 4 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 4

Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente. Por otra parte, para favorecer la observación de dichos objetivos, se diferencian las capacidades teóricas y las capacidades prácticas a adquirir por el alumno.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 4 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL 4)

Capacidades teóricas:

-Ampliar el vocabulario en relación al campo semántico de las prendas de vestir

-Ampliar el repertorio de expresiones relacionadas con las compras

-Diferenciar entre los usos del pasado continuo y el pasado simple

-Ampliar el vocabulario relacionado con los campos semánticos de los delitos y los supermercados

-Aumentar el vocabulario en relación a los campos semánticos de las mascotas y los problemas de salud

-Ampliar el repertorio de expresiones usadas a la hora de cuidar a alguien

-Memorizar vocabulario en relación a algunas áreas de estudio

-Ampliar vocabulario en relación a los periodos de tiempo

-Asimilar estructuras lingüísticas que capaciten al alumno a pedir opinión o consejo

-Recordar vocabulario relacionado con los campos semánticos del cine y el ocio

-Ampliar el repertorio de expresiones para decidir qué hacer

-Estudiar el vocabulario relacionado con los campos semánticos de la economía personal y la banca

-Ampliar el repertorio de expresiones que se usan para indicar obligación o necesidad

-Ampliar el vocabulario en relación al campo semántico de las frutas y las verduras

-Analizar las expresiones usadas para dar opiniones

-Ampliar el vocabulario en relación a los campos semánticos de los accidentes geográficos y los materiales

-Reconocer las expresiones más usadas para hablar de la familia

Capacidades prácticas:

-Usar correctamente las voces adverbiales TOO y ENOUGH

-Usar las expresiones vistas en esta unidad didáctica para decir lo que se ha hecho en cierto momento

-Usar correctamente el auxiliar WILL para hacer peticiones, ofrecimientos y promesas, además de tomar decisiones

- Usar correctamente los verbos WILL, MAY y MIGHT para hacer predicciones
- Utilizar las expresiones vistas en la unidad didáctica para hacer planes y concertar citas
- Formar oraciones subordinadas con valor de futuro
- Usar correctamente las formas verbales HAVE TO, NEED TO y MUST para expresar obligación o necesidad
- Usar correctamente la forma verbal SHOULD para pedir y dar consejo y algunas palabras y expresiones que indican cantidad
- Formar correctamente los grados comparativo y superlativo del adjetivo

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS CONOCIMIENTOS DE NIVEL 4

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 4)

Capacidades teóricas:

- Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
- Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
- Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
- Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas

Capacidades prácticas:

- Expresar los aspectos adverbiales presentados en la lección de forma correcta
- Utilizar con corrección las comillas en textos escritos
- Redactar instrucciones utilizando el imperativo
- Expresarse de forma escrita utilizando estadísticas

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL 4) (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. The Shopping Trip (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Dallas y Tania van de compras

- Gramática: Peticiones y ofrecimientos; TOO y ENOUGH
- Vocabulario: Tallas; colores; prendas de vestir; ir de compras

Contenidos prácticos (8 horas)

Vídeo: Role Play

- Ejercicio sobre relleno de huecos con nuevo vocabulario
- Comprensión auditiva del video visionado previamente
- Sintaxis: Orden de los elementos de la frase
- Ejercicios prácticos sobre el uso de TOO y ENOUGH
- Ejercicios prácticos sobre el uso de SOME y ANY
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Ejercicios prácticos sobre peticiones y ofrecimientos: Orden de elementos en la frase
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. The Burglar (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Dobson y Moore investigan un robo

- Gramática: Pasado continuo; diferencias de uso entre el pasado continuo y el pasado simple
- Vocabulario: Delitos; el supermercado

Contenidos prácticos (8 horas)

- Vídeo: Role Play
- Ejercicio sobre completar huecos con nuevo vocabulario
- Ejercicio de comprensión auditiva sobre el video visionado previamente
- Ejercicios prácticos sobre el uso del pasado continuo

- Ejercicios prácticos sobre los diferentes usos del pasado continuo y el pasado simple
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Conversación: Describiendo una tarde (en pasado)
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. The Unwelcome Visitor (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Una visita inusual en el restaurante de Brian

-Gramática: WILL (peticiones, ofrecimientos, promesas y toma de decisiones)

-Vocabulario: Mascotas; problemas de salud

Contenidos prácticos (8 horas)

Conversación: Cuidando de alguien. Hablas con Brian, que no se encuentra bien

-Ejercicios prácticos sobre los diferentes usos de la partícula WILL

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Do not Be Late! (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: La mañana de Brad y Britney en Londres

-Gramática: Uso de WILL, MAY y MIGHT para hacer predicciones

-Vocabulario: Áreas de estudio; periodos de tiempo: años, décadas y siglos

Contenidos prácticos (8 horas)

Conversación: Organizas una cita con Britney

-Ejercicios sobre hacer planes, concertar citas y expresar conformidad

-Ejercicios de utilización de los diferentes tiempos verbales con orientación al futuro

-Ortografía uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. An Evening In (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Los compañeros de piso pasan la tarde en casa

-Gramática: Sugerencias; oraciones subordinadas con valor de futuro

-Vocabulario: Cine; ocio

Contenidos prácticos (8 horas)

Conversación: Haces planes con Claire para esta tarde

-Uso de expresiones para pedir opinión o consejo, hacer sugerencias y aceptarlas o rechazarlas

-Uso de oraciones subordinadas con valor de futuro

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Money Problems (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Kevin tiene problemas económicos

-Gramática: HAVE TO; NEED TO y MUST

-Vocabulario: Economía personal; banca

Contenidos prácticos (8 horas)

Conversación: Hablas con Ángela sobre tus obligaciones

-Uso de expresiones para indicar obligación en presente y pasado y expresar necesidades

-Uso de las formas verbales HAVE TO, NEED TO y MUST

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. Buy Green! (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Mandy entrevista a una escritora

-Gramática: El verbo modal SHOULD. Presentación de su forma interrogativa, afirmativa y negativa; Palabras y expresiones que indican cantidad: A FEW/A LITTLE, TOO MANY/TOO MUCH y ENOUGH

-Vocabulario: Fruta; verdura; presentación de expresiones usadas para dar opinión: Pedir consejo, expresar conformidad y desacuerdo

Contenidos prácticos (8 horas)

Conversación: Hablas sobre el medio ambiente con la invitada de Mandy.

-Gramática: Uso expresiones para dar opinión: Pedir consejo, expresar conformidad y desacuerdo; Uso del verbo modal SHOULD en su forma interrogativa, afirmativa y negativa; Uso de Palabras y expresiones que indican cantidad: A FEW/A LITTLE, TOO MANY/TOO MUCH y ENOUGH

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Best Brain in Britain (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: El concurso de Robbie Ryman

-Gramática: Grados del adjetivo: Comparativo y superlativo

-Vocabulario: Accidentes geográficos; Materiales

Contenidos prácticos (8 horas)

Conversación: Hablas con Robbie sobre tu familia: Describir y comparar familiares, indicar que no se sabe algo

-Uso de los diferentes grados de los adjetivos; Comparativo y superlativo

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 4) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: Un robo en un banco

-Audición: Una inspectora de policía pide información

-Escritura: Forma y función de los adverbios

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

Comprensión lectora: Ejercicios sobre comprensión escrita de un artículo de prensa acerca de un robo

-Comprensión auditiva: Ejercicios sobre una entrevista acerca de un robo

-Comprensión escrita: Ejercicios prácticos sobre el uso de los adverbios

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: Canterville Ghost

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: Un parque temático en el espacio

-Escritura: Puntuación: Las comillas

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

Comprensión lectora: Ejercicios de comprensión sobre un artículo acerca de un parque temático en el espacio

-Comprensión auditiva: Ejercicios sobre la entrevista acerca de un parque temático en el espacio

- Comprensión escrita: El uso correcto de las comillas
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Sherlock Holmes Short Stories

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: Tarjetas de crédito y seguridad

-Escritura: El imperativo

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

Comprensión Lectora: Ejercicios de comprensión sobre un folleto acerca de la seguridad de las tarjetas de crédito

-Comprensión Auditiva: Ejercicios sobre vocabulario y comprensión de una conversación telefónica

-Comprensión Escrita: El uso de la forma de imperativo

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: Dead Man Island

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: El reciclaje en Alemania e Italia

-Escritura: Formas para expresar estadísticas: Porcentajes y fracciones

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

Comprensión Lectora: Entrevista sobre reciclaje

-Comprensión Auditiva: Entrevista: Dos personas hablan sobre el reciclaje

-Comprensión Escrita: Uso de formas para expresar estadísticas: Porcentajes y fracciones

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: Stories from 5 towns

-Ebook extra : New Yorkers

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 5

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Comprender los puntos esenciales cuando se utiliza un inglés claro y estándar y se trata de cosas familiares en el trabajo, los estudios, el ocio, etc.

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 5 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 5 en el idioma
Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 5 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS

Capacidades Teóricas:

Usar correctamente el presente perfecto con participios regulares e irregulares

Usar correctamente los adverbios EVER y NEVER con el presente perfecto

Diferenciar los usos del presente perfecto y el pasado simple

Memorizar vocabulario relacionado con sitios que ver en una ciudad y nombres de ciudades

Usar correctamente los adverbios JUST, ALREADY y YET

Estudiar nuevos verbos irregulares

Utilizar correctamente las preposiciones FOR y SINCE con el presente perfecto

Utilizar correctamente las preposiciones FOR y SINCE con el auxiliar WILL

Diferenciar entre términos en inglés británico e inglés americano

Usar correctamente pronombres indefinidos tales como somebody, anything, nowhere y everyone

Memorizar vocabulario sobre Internet y el uso de cifras grandes

Diferenciar entre SUBJECT QUESTIONS y OBJECT QUESTIONS

Usar correctamente oraciones subordinadas de finalidad en infinitivo

Ampliar el vocabulario en relación a los campos semánticos de las relaciones personales y de las competiciones deportivas y sus resultados

Utilizar correctamente las oraciones subordinadas adjetivas de relativo

Examinar el vocabulario utilizado en la descripción de las facciones y el aspecto general de una persona y cómo ser educado al describirla

Ampliar el repertorio de expresiones para testificar ante la policía

Adquirir vocabulario relacionado con los campos semánticos de los accesorios y los tejidos

Estudiar expresiones que podemos utilizar para describir pertenencias y origen, así como para decir que algo nos gusta

Capacidades Prácticas:

Ampliar el repertorio de expresiones para hablar de la cocina
Ampliar el repertorio de expresiones para hablar de viajes
Ampliar el vocabulario relacionado con el departamento de correo de una empresa y los adverbios de modo
Emplear expresiones nuevas para referirnos al trabajo
Identificar vocabulario específico del campo semántico del coche
Ampliar el repertorio de expresiones para pedir y dar datos personales
Expresarse correctamente para hacer y aceptar propuestas para socializarse
Examinar las expresiones que se utilizan en los restaurantes
Construir frases en voz pasiva en presente simple y pasado simple

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS CONOCIMIENTOS DE NIVEL 5 EN EL IDIOMA
MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 5)

Capacidades Teóricas:

Expresarse de forma escrita utilizando los conectores IN OTHER WORDS, ON THE WHOLE y ON THE CONTRARY
Utilizar con corrección el vocabulario de la lección desde un punto de vista ortográfico, sintáctico y fonológico
Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
Expresarse de forma escrita usando las partículas DURING, WHILE y AT PRESENT
Repasar los contenidos presentados en las dos lecciones previas
Expresarse con corrección usando las expresiones BECAUSE y BECAUSE OF
Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas

Capacidades Prácticas

Utilizar con corrección el vocabulario de la lección desde un punto de vista ortográfico, sintáctico y fonológico
Utilizar adecuadamente el vocabulario de la lección desde un punto de vista ortográfico, sintáctico y fonológico
Utilizar corrección de las expresiones I THINK, I DO NOT THINK, PERSONALLY, IN MY OPINION y AS FAR AS I AM CONCERNED
Utilizar adecuadamente el vocabulario de la lección desde un punto de vista ortográfico, sintáctico y fonológico

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Recipe of the Day (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Mandy cocina con Ollie, el chef del programa
-Gramática: Presente perfecto; Verbos regulares e irregulares
-Vocabulario: Condimentos, especias y salsas; Preparación y descripción de comida

Contenidos prácticos (8 horas)

-Vídeo: Role play: Cocinas con Ollie
-Uso de expresiones referidas a: Seguir una receta, cocinar en compañía y referirse a la comida
-Sintaxis: orden de los elementos de la frase
-Uso y morfología de presente perfecto en verbos regulares e irregulares
-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. A Weekend Break (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Dallas y Tania organizan una escapada de fin de semana
- Gramática: Uso de los adverbios EVER y NEVER en presente perfecto; Diferencias de uso entre el presente perfecto y el pasado simple
- Vocabulario: Sitios que ver en una ciudad; Ciudades; Expresiones para hablar de viajes: Dónde has estado, experiencias vividas durante el viaje e indicar procedencia

Contenidos prácticos (8 horas)

- Vídeo: Role Play: Hablas con Dallas sobre viajar: Experiencias vividas, lugares visitados y modos de indicar procedencia
- Sintaxis: Orden de los elementos de la frase
- Uso de los adverbios EVER y NEVER en presente perfecto
- Diferencias entre el presente perfecto y el pasado simple
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Wednesday Afternoon (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Un día de mucho trabajo para Gordon y Eric en la oficina
- Gramática: El presente perfecto con los adverbios de tiempo JUST, ALREADY y YET; Más verbos irregulares
- Vocabulario: En el departamento de correo; Adverbios de modo; Expresiones acerca del trabajo: Tareas, trabajo y expresar que todo está bien

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Victoria sobre tu trabajo: Uso de expresiones acerca del trabajo, las tareas a desempeñar y cómo responder de forma positiva a estas cuestiones
- Uso de los adverbios de tiempo JUST, ALREADY y YET en presente perfecto
- Uso y forma de los verbos irregulares presentados en la lección
- Sintaxis: orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Car Rental (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Brad y Britney alquilan un coche
- Gramática: Las preposiciones FOR y SINCE en presente perfecto; Las preposiciones FOR y UNTIL con la partícula de futuro WILL
- Vocabulario: En el coche; Diferencias entre inglés británico y americano

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Alquilas un minibus: Facilitas detalles personales: Datos personales, expresas duración y duración orientada al futuro
- Elección entre las preposiciones FOR y SINCE en oraciones formuladas en presente perfecto
- Elección entre las preposiciones FOR y UNTIL en oraciones formuladas con la partícula de auxiliar WILL
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. Net Auction (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Sarah intenta vender un libro por Internet
- Gramática: Los pronombres indefinidos: SOMEBODY, ANYTHING, NOWHERE, NOTHING, EVERYBODY
- Vocabulario: Vocabulario de Internet; Cifras grandes

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Quedas con Sarah para salir
- Vida social: Práctica de expresiones para hablar de planes, aceptarlos o rechazarlos e invitar a alguien a salir

- Uso de los pronombres indefinidos presentados previamente en la lección
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Party of Three (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Kylie se niega a atender a un cliente
- Gramática: Infinitivos que expresan finalidad y las expresiones finales IN ORDER TO y SO AS TO; Sintaxis: SUBJECT y OBJECT QUESTIONS: Tipos de preguntas atendiendo a la función sintáctica de la partícula interrogativa
- Vocabulario: Relaciones: Al principio, durante y al final de una relación; deportes: competiciones y resultados; ganar o perder

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Pides algo de beber a Kylie: Práctica de expresiones usadas al entrar en un restaurante, al pedir la comida y una vez la comida ha llegado a la mesa
- Práctica de infinitivos que expresan finalidad y las expresiones finales IN ORDER TO y SO AS TO
- Práctica de SUBJECT y OBJECT QUESTIONS: Tipos de preguntas atendiendo a la función sintáctica de la partícula interrogativa
- Sintaxis: orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. Training Day (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Dobson y Moore hacen un curso de formación
- Gramática: Diferencias de uso de las parejas de pronombres relativos WHICH/THAT y WHO/THAT en oraciones relativas especificativas
- Vocabulario: Las facciones: Tipo de piel, color y tipo de pelo; Aspecto general: Estatura, apariencia física y constitución y peso

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Describes a dos sospechosos: Confirmar algo, describir a alguien y describir una escena
- Gramática: Elección entre las parejas de pronombres relativos WHICH/THAT y WHO/THAT en oraciones relativas especificativas
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Truth or Lies (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: El concurso de Robbie Ryman: Indicas de qué está hecho algo, de dónde procede algo y si nos gusta algo
- Gramática: La pasiva en presente simple y pasado simple
- Vocabulario: Accesorios; tejidos

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Robbie sobre ropa y pertenencias: Expresiones que describen pertenencia y origen, así como aquéllas que indican que algo nos gusta
- Construcción de estructuras gramaticales correctas utilizando la voz pasiva en presente simple y pasado simple
- Sintaxis: Orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 5) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: Efectos positivos y negativos del turismo
- Audición: Cómo ser un buen turista
- Escritura: Los conectores IN OTHER WORDS, ON THE WHOLE y ON THE CONTRARY
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Comprensión lectora: Artículo periodístico sobre turismo
- Comprensión auditiva: Entrevista de un programa de viajes sobre turismo seguro
- Comprensión escrita: Uso de los conectores presentados: IN OTHER WORDS, ON THE WHOLE y ON THE CONTRARY
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Death in the Freezer

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: Equilibrio entre la vida laboral y la personal
- Audición: Un trabajo original
- Escritura: La preposición DURING, la conjunción WHILE y el adverbio AT PRESENT
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Comprensión lectora: Comprensión del artículo de prensa WORK TO LIVE, NOT LIVE TO WORK!
- Comprensión auditiva: Comprensión de una entrevista sobre un trabajo original
- Comprensión escrita: El uso de preposición DURING, la conjunción WHILE y el adverbio AT PRESENT
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Earrings from Frankfurt

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: Citas por Internet
- Escritura: Because y because of
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Comprensión Lectora: Comprensión del artículo: SURFING FOR LOVE
- Comprensión Auditiva: Práctica de comprensión acerca de una conversación en la que dos amigas hablan sobre sitios web
- Comprensión Escrita: Diferencias entre la conjunción BECAUSE y la expresión BECAUSE OF
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Crimes of Rue Morgue

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: Trampas en un concurso de televisión a través de la lectura del artículo WHO WANTS TO BE A MILLIONAIRE? I DO!
- Escritura: Expresión de opiniones: Las expresiones introductorias I THINK, I DO NOT THINK, PERSONALLY, IN MY OPINION y AS FAR AS I AM CONCERNED

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

-Comprensión Lectora: Resolución de preguntas acerca del texto previamente presentado

-Comprensión Auditiva: Un concurso de radio: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada

-Comprensión Escrita: Expresión de opiniones: Contrucción de frases con I THINK, I DO NOT THINK, PERSONALLY, IN MY OPINION y AS FAR AS I AM CONCERNED

-Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes

-Ebook: Huckleberry Finn

-Ebook extra 1: Dracula

-Ebook extra 2: Voodoo Island

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 6

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Proporcionar y comprender en inglés informaciones acerca de temas específicos como el trabajo, los estudios, el ocio y la familia

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 6 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 6

Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 6 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL 6)

Capacidades Teóricas:

Consolidar los tiempos de presente y futuro

Ampliar el vocabulario en relación al campo semántico de las tareas domésticas y algunos verbos reflexivos y no reflexivos

Consolidar los tiempos del pasado y el presente perfecto

Ampliar el vocabulario en relación al campo semántico de los alojamientos turísticos y de las historias de fantasmas

Discernir entre los usos de BOTH / NEITHER, ALL / ONE y EACH / ONE

Asimilar expresiones para hablar de aptitudes

Comunicarse con eficiencia en situaciones que requieran una oferta de ayuda en el ámbito laboral

Ampliar el vocabulario sobre profesiones de trabajadores uniformados

Ampliar el vocabulario específico usado en tribunales

Ampliar el vocabulario sobre servicios de emergencia y las partes de una casa

Diferenciar entre los usos de las parejas de verbos TO TELL y/ TO SAY, y TO TELL / TO ASK para indicar que alguien diga o haga algo

Ampliar el vocabulario relacionado con los campos semánticos de la papelería y los puestos de trabajo

Ampliar el vocabulario relacionado con el campo semántico de las matemáticas

Ampliar el repertorio de vocabulario en relación a la descripción de sentimientos y situaciones personales

Distinguir los usos del primer y segundo tipo de condicional

Capacidades Prácticas:

Utilizar correctamente el verbo TO WANT y las estructuras de infinitivo

Usar adecuadamente los pronombres reflexivos

Desenvolverse con eficiencia en una entrevista de trabajo

Desenvolverse con eficiencia a la hora de alquilar una vivienda durante un período vacacional
 Ampliar el repertorio de expresiones utilizadas comúnmente en una conversación telefónica
 Desenvolverse con eficiencia en una conversación telefónica general
 Desenvolverse con eficiencia en conversaciones que impliquen hablar del futuro de forma general
 Ampliar el repertorio de expresiones creadas con las formas verbales DO y MAKE
 Ampliar el repertorio de expresiones usadas para hablar de acciones futuras
 Usar correctamente el segundo tipo de oración condicional (IF + pasado simple)
 Ampliar el repertorio de expresiones usadas para hablar de problemas
 Ampliar el repertorio de adverbios y expresiones de frecuencia
 Usar con corrección los verbos MAY y MIGHT para hacer predicciones
 Usar con corrección los adjetivos y adverbios que indican probabilidad presentados en la lección: SURE, CERTAIN, POSSIBLE, LIKELY, UNLIKELY, DEFINITELY, PROBABLY y POSSIBLY
 Usar correctamente el primer tipo de oraciones condicionales (IF + presente simple) y frases temporales de futuro con las partículas WHEN, BEFORE, AFTER y AS SOON AS

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS CONOCIMIENTOS DE NIVEL 6

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 6)

Capacidades Teóricas:

Ampliar el vocabulario sobre adjetivos relacionados con el campo semántico del miedo
 Ampliar el vocabulario sobre el campo semántico de las encuestas
 Ampliar el repertorio de sinónimos para escribir en inglés evitando la repetición.
 Adquirir las habilidades necesarias para leer un horóscopo y hablar con corrección al respecto.
 Ampliar el vocabulario utilizado al escribir cartas

Capacidades Prácticas:

Desenvolverse con eficiencia a la hora de comentar una experiencia paranormal
 Desenvolverse con eficiencia a la hora de redactar los resultados de una encuesta
 Desenvolverse con eficiencia a la hora de redactar una carta en estilo informal
 Mejorar la expresión descriptiva a la hora de escribir historias paranormales

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL 6) (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. The New Housekeeper (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Dallas y Tania buscan nuevo empleado/a de hogar
 -Gramática: Repaso del presente y el futuro: Presente simple, presente continuo, GOING TO con valor de futuro y futuro con WILL; Los pronombres reflexivos
 -Vocabulario: Tareas domésticas; Verbos reflexivos y no reflexivos

Contenidos prácticos (8 horas)

-Conversación: Role play: Tienes una entrevista de trabajo con Dallas: Presentarse, hablar de uno mismo y hablar del anterior trabajo realizado
 -Construcción de oraciones con verbos reflexivos y no reflexivos
 -Elección del tiempo verbal adecuado (Presente-futuro)
 -Uso de los pronombres reflexivos
 -Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
 -Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. A Cottage in the Country (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Brad y Britney alquilan una casa rural
- Gramática: Repaso de las formas de pasado: Pasado simple y pasado continuo; Repaso del presente perfecto; Expresiones de tiempo en oraciones en pasado
- Vocabulario: Alojamientos turísticos; Historias de fantasmas
- Contenidos prácticos (8 horas)
- Conversación: Role Play: Hablas con Dean de una casa encantada
- Elección del tiempo verbal adecuado: Formas de pasado
- Elección de la forma verbal adecuada: Presente perfecto
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Beat the Boss (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: El concurso presentado por Robbie Ryman
- Gramática: Uso de las formas BOTH / NEITHER, ALL / ONE y EACH / ONE; Adverbios y otras expresiones de frecuencia
- Vocabulario: Matemáticas; En el aeropuerto
- Contenidos prácticos (8 horas)
- Vídeo: Role play: Hablas con Robbie de matemáticas: Hablas de aptitudes, usas expresiones que indican frecuencia y expresiones matemáticas
- Elección de la forma correcta entre las parejas BOTH / NEITHER, ALL / ONE y EACH / ONE
- Elección del adverbio o expresión de frecuencia adecuado
- Sintaxis: orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Thursday Morning (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Gordon se queda a cargo del material de papelería
- Gramática: El verbo TO WANT (en relación a querer que alguien haga algo): WANT + infinitivo, WANT + sustantivo, WANT + persona + infinitivo; Diferencias entre los pronombres sujeto y objeto; Estructuras de infinitivo: Infinitivos de finalidad, adjetivo + infinitivo y pronombre indefinido + infinitivo
- Vocabulario: Material de papelería; Cargos y puestos: El consejo de administración, la gestión o administración y los empleados
- Contenidos prácticos (8 horas)
- Conversación: Role Play: Ayudas a Victoria: En el trabajo: Interrumpes a alguien, indicas lo que se quiere y prestas ayuda a alguien
- Elección entre las diferentes posibilidades de uso del verbo TO WANT previamente presentadas
- Elección entre las diferentes estructuras de infinitivo previamente presentadas
- Sintaxis: orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. Emergency (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Dobson y Moore acuden a una emergencia
- Gramática: Diferencias de uso entre los verbos TO TELL y / TO SAY, y TO TELL / TO ASK (a la hora de pedir a alguien que realice alguna acción)
- Vocabulario: Servicios de emergencia; Partes de una casa
- Contenidos prácticos (8 horas)
- Conversación: Role Play: Hablas con Dobson por teléfono: Expresiones al teléfono: Inicias una conversación, indicas que alguien no está y constatar problemas en la comunicación
- Elección del verbo adecuado entre las parejas de verbos TO TELL / TO SAY, y TO TELL / TO ASK

- Sintaxis: orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. The Future (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Claire cree que puede adivinar el futuro
- Gramática: Uso de los verbos modales MAY y MIGHT; Uso de las estructuras WILL + infinitivo y GOING TO + infinitivo; Adjetivos y adverbios de probabilidad: SURE, CERTAIN, POSSIBLE, LIKELY, UNLIKELY, DEFINITELY, PROBABLY y POSSIBLY
- Vocabulario: Gente de uniforme; Vocabulario jurídico: en los tribunales, procedimientos judiciales, castigos y penas

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Role Play: Hablas con Claire de tu futuro: Práctica de expresiones usadas para hablar de posibilidades futuras: Preguntar por el futuro, hacer predicciones y posibilidades futuras
- Elección del verbo modal adecuado entre MAY y MIGHT
- Elección de la estructura adecuada entre WILL + infinitivo y GOING TO + infinitivo
- Elección de los adjetivos y adverbios de probabilidad adecuados: SURE, CERTAIN, POSSIBLE, LIKELY, UNLIKELY, DEFINITELY, PROBABLY y POSSIBLY
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. Getting Organized (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: CHANGES: Angela explica cómo organizarse
- Gramática: Uso del primer tipo de condicional (IF + presente simple). Formación de oraciones orientadas al futuro con las partículas WHEN, BEFORE, AFTER y AS SOON AS.
- Vocabulario: Expresiones verbales creadas con DO y MAKE

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Role Play: Hablas sobre acciones posibles en el futuro: información de cuando se va a hacer algo y qué se hará si algo pasa .
- Gramática: Elección entre las parejas de verbos DO/MAKE. Formación de oraciones acorde al primer tipo de condicional. Elección entre las partículas presentadas para la creación frases con valor de futuro.
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. If I were You (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Programa de televisión: Qué haría yo si fuese tú
- Gramática: Formación y uso del segundo tipo de condicional. Diferencias de usos entre el primer y el segundo tipo
- Vocabulario: Adjetivos para la expresión de la emoción; Adjetivos que usados en la explicación de la situación personal: estado civil, edad y situación laboral

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Role Play: Hablas con Mandy sobre qué harías si fueses ella
- Gramática: Construcción oraciones utilizando el segundo tipo de condicional; Distinción entre el primer y el segundo tipo de condicional
- Sintaxis: orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 6) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: Una investigación sobre fantasmas

-Audición: Una mujer narra una experiencia paranormal

-Escritura: Adjetivos relacionados con el miedo

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

Compresión lectora: Artículo periodístico: PARANORMAL EXPERIENCES EXPLAINED AT LAST: Resolución de preguntas

-Compresión auditiva: Entrevista: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada

-Comprensión escrita: Adjetivos relacionados con el miedo

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad

-Campus:Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos, artículos además de información sobre viajes y e-books

-Ebook: Chemical Secret

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Lectura: Una encuesta sobre satisfacción laboral

-Audición: Dos personas hablan de sus profesiones

-Escritura: Resultados de una encuesta

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

-Compresión lectora: Artículo periodístico: OK, SO YOU ARE THE BOSS NOW. WHAT NEXT: Resolución de preguntas

-Compresión auditiva: Conversación: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada

-Comprensión escrita: Resultados de una encuesta: Trabajo de las expresiones: THE MAJORITY / THE MINORITY y MOST PEOPLE / SOME PEOPLE / FEW PEOPLE

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad

-Campus:Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos, artículos además de información sobre viajes y e-books

-Ebook: Tales of Mystery and Imagination

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Lectura: Lectura del horóscopo

-Audición: Conversación sobre las características de dos personajes

-Escritura: El uso de sinónimos para evitar la repetición

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

-Compresión lectora: Artículo periodístico: HOLLY'S HOROSCOPE: Resolución de preguntas

-Compresión auditiva: Conversación: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada

-Comprensión escrita: Uso y selección de los diferentes sinónimos presentados en la lección

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad

-Campus:Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos, artículos además de información sobre viajes y e-books

-Ebook: The Picture of Dorian Gray

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

Lectura: Cartas enviadas a un consultorio de prensa

-Audición: Programa de radio sobre consultas personales

-Escritura: Organización de los elementos de una carta; Presentación de elementos a usar en una carta de estilo informal

-Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

-Compresión lectora: Consultorio de prensa ASK MARGE: Resolución de preguntas

-Compresión auditiva: Programa de radio: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada

-Compresión escrita: Organización de los elementos de una carta; Selección de los diferentes elementos de una carta en estilo informal

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad

-Campus:Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos, artículos además de información sobre viajes y e-books.

-Ebook: Sky Jack

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 7

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Proporcionar en inglés informaciones concretas acerca de temas específicos (consultas médicas, entrevistas,...)

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 7 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 7 en el idioma
Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 7 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS

Capacidades teóricas:

Asimilar las estructuras sintácticas interrogativas: Preguntas con verbos que necesitan auxiliar, preguntas con verbo que no necesitan auxiliar, preguntas formadas con partículas interrogativas y específicamente con la partícula interrogativa HOW

Memorizar vocabulario en relación a los adjetivos usados para describir la personalidad

Mostrar la formación del gerundio

Conocer qué verbos y preposiciones van seguidos de un verbo en gerundio

Aumentar el vocabulario en relación a los campos semánticos de la literatura y el amor

Ampliar el repertorio de expresiones para hablar de opiniones y sensaciones

Formar correctamente frases interrogativas indirectas con ASK + IF y ASK + IF + partícula interrogativa

Utilizar correctamente las expresiones vistas en la unidad didáctica que se emplean en conversaciones telefónicas

Usar correctamente frases interrogativas indirectas en presente y pasado

Ampliar el vocabulario relacionado con los campos semánticos del deporte y los negocios

Identificar expresiones formadas con los verbos LOOK, SEE y WATCH

Reconocer expresiones usadas como respuesta al tipo de preguntas presentado en la lección

Formar y usar correctamente el presente perfecto continuo

Diferenciar entre los distintos usos del presente perfecto continuo y el presente perfecto simple

Formación morfológica de adjetivos con los prefijos: n-, in-, dis-, il-, im- e ir-

Ampliar el vocabulario sobre adjetivos con prefijos

Ampliar el repertorio de expresiones utilizadas con el verbo TO BE

Usar correctamente la construcción USED TO

Utilizar adecuadamente la construcción WOULD + infinitivo

Utilizar con corrección las formas SO, NEITHER, NOR y TOO; SO, NEITHER y NOR

Ampliar el vocabulario relacionado con el campo semántico de la música
Identificar nuevos PHRASAL VERBS
Memorizar las expresiones más usadas para hablar de lo que nos gusta y lo que tenemos

Capacidades prácticas:

Ampliar el vocabulario en relación al campo semántico de la universidad
Utilizar expresiones para dar información personal
Ampliar el vocabulario que se emplea en conversaciones telefónicas y en el sector económico del deporte
Identificar el vocabulario específico relacionado con los campos semánticos de la realeza y los animales
Ampliar el repertorio de expresiones usadas al referirnos a experiencias pasadas
Usar adecuadamente palabras y expresiones que nos permiten indicar razón
Utilizar con corrección palabras y expresiones que nos permiten indicar causa
Ampliar el vocabulario relacionado con el medioambiente
Identificar los nuevos PHRASAL VERBS vistos en esta unidad didáctica.
Ampliar el repertorio de expresiones utilizadas para hablar del medioambiente

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS CONOCIMIENTOS DE NIVEL 7 EN EL IDIOMA

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE

Capacidades teóricas:

Utilizar con corrección el vocabulario de la lección desde un punto de vista ortográfico, sintáctico y fonológico
Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
Repasar los contenidos presentados en las dos lecciones previas
Escribir en inglés evitando los errores más comunes
Ampliar el vocabulario en relación al campo semántico de la literatura
Evitar la repetición a la hora de expresarnos en inglés gracias a los sinónimos introducidos
Ampliar el repertorio de sinónimos en inglés

Capacidades prácticas:

Escribir en inglés evitando los errores más comunes
Expresarse con corrección usando las expresiones AFTER, LATER y IN THE END

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Work Experience (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Gordon y sus compañeros tienen visita
-Gramática: Estructura de las preguntas: Orden de las palabras en la frase; Formación de preguntas que se realizan con la ayuda de un verbo auxiliar; Formación de preguntas que se realizan con una partícula interrogativa; Preguntas con la partícula interrogativa HOW para expresar: Frecuencia y duración, cantidad, distancia y descripciones

-Vocabulario: La universidad: Enseñanza universitaria, actividades académicas y carreras y titulaciones; Adjetivos para describir la personalidad; Expresiones usadas para facilitar información personal: dar información personal, hablar del trayecto al trabajo y hablar de la casa

Contenidos prácticos (8 horas)

-Conversación: Role play: Hablas con Nikki de ti y de tu rutina diaria
-Formación de estructuras interrogativas simples; Formación de estructuras interrogativas con verbos que necesitan auxiliar; Formación de estructuras interrogativas usando partículas interrogativas

- Formación de estructuras interrogativas con la partícula interrogativa HOW en función de sus diferentes valores
- Sintaxis: Orden de las palabras en la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. The Book Club (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Mandy entrevista a dos escritores
- Gramática: El gerundio (forma -ING): verbos seguidos de gerundio, preposiciones seguidas de gerundio y gerundio con función de sujeto; adjetivos acabados en -ING y -ED
- Vocabulario: Literatura: tipos de escritores, tipos de literatura, partes de un libro y tipos de libros; el amor y el matrimonio; expresiones para hablar de opiniones y sensaciones

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Role Play: Hablas de cine con Mandy; Elección de la expresión adecuada a la hora de hablar de opiniones y sensaciones
- Elección entre la forma verbal de participio y gerundio
- Elección de la forma adecuada del adjetivo: -ING o -ED
- Sintaxis: Orden de las palabras en la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. The Transfer (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Dallas y Tania piensan en el futuro
- Gramática: Interrogativas indirectas realizadas con ASK + IF y ASK + partícula interrogativa (oraciones con y sin verbo auxiliar)
- Vocabulario: Conversaciones telefónicas: Nombres y expresiones, verbos y PHRASAL VERBS; deportes y negocios: personas, fuentes de ingresos, negocios y transacciones; expresiones lingüísticas en relación al campo semántico de las llamadas telefónicas: al inicio de la llamada, solicitud de información y atención de peticiones

Contenidos prácticos (8 horas)

- Vídeo: Role play: Hablas por teléfono con Tania: Elección de las expresiones adecuadas
- Uso de la forma correcta completando preguntas indirectas
- Elección de la partícula interrogativa adecuada en preguntas indirectas
- Sintaxis: orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. The Van (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Dobson y Moore tienen un sospechoso
- Gramática: Interrogativas indirectas en presente y en pasado
- Vocabulario: Profesiones; Expresiones con LOOK, SEE y WATCH; Expresiones para responder preguntas: Pedir y dar datos personales, pedir y enseñar documentos y problemas con el coche

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Role Play: Contestas a las preguntas de Moore
- Formación de preguntas indirectas en presente y en pasado
- Elección de la expresión adecuada en relación a los verbos LOOK, SEE y WATCH
- Formación de oraciones con expresiones con los verbos LOOK, SEE y WATCH
- Formación de respuestas en contextos en los que das datos personales, enseñas documentos o comunicas problemas con el coche
- Sintaxis: Orden de los elementos de la frase

- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. Waiting (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Clientes descontentos en el restaurante de Brian
- Gramática: El presente perfecto continuo; Diferentes usos entre el presente perfecto continuo y el presente perfecto simple; Morfología: Adjetivos con los prefijos: n-, in-, dis-, il-, im- e ir-
- Vocabulario: Adjetivos con prefijo; Expresiones con el verbo TO BE; Expresiones relacionadas cuando pides comida o bebida

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Role Play: Hablas con Brian para que te tome nota: En el restaurante: Preguntas cuánto tiempo lleva esperando alguien, pides servicio en el restaurante y llamas la atención a alguien
- Formación y usos del presente perfecto continuo
- Elección del tiempo verbal adecuado: Presente perfecto continuo / presente perfecto simple
- Morfología: Formación de adjetivos con los prefijos: un-, in-, dis-, il-, im- e ir-
- Sintaxis: Orden de los elementos de la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Hampton Court Palace (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Brad y Britney visitan el palacio de Hampton Court
- Gramática: La forma verbal USED TO en afirmativa, negativa e interrogativa; La forma verbal WOULD + infinitivo para hablar del pasado
- Vocabulario: La realeza; nombres de animales; expresiones que usas cuando expresas experiencias pasadas: actividades domésticas, escolares y vacacionales en el pasado

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Role Play: Hablas de tu infancia con Britney: Resolución de cuestiones acerca de la conversación
- Formación y uso de la forma verbal correcta utilizando la expresión USE TO: Afirmativa, negativa e interrogativa
- Formación y uso de la construcción WOULD + infinitivo
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. Online Dating (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Los compañeros de piso navegan por Internet
- Gramática: Presentación de las voces inglesas: SO, NEITHER, NOR y TOO; SO, NEITHER y NOR
- Vocabulario: Música: Géneros musicales, intérpretes y gente relacionada con la música; Presentación de nuevos PHRASAL VERBS; Expresiones que usas en el momento en que hablas de lo que te gusta, lo que tienes y también sobre actividades habituales

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Claire de lo que te gusta y de lo que tienes: Uso de las expresiones presentadas previamente
- Gramática: Uso de las voces inglesas SO, NEITHER, NOR y TOO; SO, NEITHER y NOR; Elección del PHRASAL VERB adecuado
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Carbon Footprint (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Vídeo: Las emisiones de dióxido de carbono de Kevin
- Gramática: Expresar razón o causa; Expresar contraste
- Vocabulario: El medio ambiente; Phrasal verbs; Expresiones relacionadas con el medioambiente: Pedir/dar razones, dar/aceptar consejos y hablar de actitudes ecológicas
- Contenidos prácticos (8 horas)
- Conversación: Role Play: Hablas del medio ambiente con Angel
- Uso y formación de expresiones que usas para expresar causa
- Uso y formación de expresiones que usas para expresar razón
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 7) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: Autores anónimos a sueldo
- Audición: Mi libro favorito
- Escritura: Presentación de nuevos sinónimos para evitar la repetición
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Compresión lectora: Artículo periodístico: EXCUSE ME, WHO WROTE YOUR AUTOBIOGRAPHY?: Resolución de cuestiones en relación a la comprensión del texto
- Compresión auditiva: Entrevista: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada
- Compresión escrita: Uso de los sinónimos presentados previamente para evitar la repetición
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Hound of Baskervilles

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: Deporte y televisión
- Audición: Una especialista en medicina deportiva
- Escritura: Palabras que remiten a lo dicho (REFERENCE WORDS)
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Compresión lectora: Artículo periodístico: NO TIME FOR LOSERS: Resolución de preguntas
- Compresión auditiva: Entrevista: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada
- Elección de palabras que remiten a lo dicho (REFERENCE WORDS)
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: 39 steps

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Lectura: WELCOME TO THE TOWER OF LONDON: La historia de la Torre de Londres
- Audición: Conversación: Tres visitas a la Torre de Londres
- Escritura: Presentación de las formas AFTER, LATER y IN THE END
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Compresión lectora: WELCOME TO THE TOWER OF LONDON: Resolución de preguntas sobre el texto previamente visualizado
- Compresión auditiva: Conversación: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada
- Comprensión escrita: Uso y colocación en la frase de las formas AFTER, LATER y IN THE END
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Tales of 2 Cities

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: CARBON FOOTPRINTS: Nuestras emisiones de dióxido de carbono
- Audición: Un militante ecologista
- Escritura: Errores frecuentes; FALSE FRIENDS
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Compresión lectora: CARBON FOOTPRINTS: Resolución de preguntas acerca del texto previamente presentado
- Compresión auditiva: Programa de radio: Resolución de preguntas de la audición previamente presentada
- Comprensión escrita: Ejercicios prácticos sobre corrección de errores: detección de FALSE FRIENDS
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Scarlett Setter

DENOMINACIÓN DE LA ACCIÓN FORMATIVA: INGLÉS OXFORD 8

Modalidad: TELEFORMACIÓN

Nº Horas: 160

Fechas previstas de inicio y fin:

- **1ª convocatoria:** 07/04/2015 a 15/06/2015

Horario previsto: Servicio de tutorización de Lunes a Viernes de 2 horas diarias. Los participantes tendrán opción de conectarse a la plataforma las 24 horas del día.

Lugar de impartición: Tutorización desde Madrid

Nº total de alumnos: 1

Requisitos y perfil del alumno: prioritariamente trabajadores en activo de la enseñanza privada y desempleados.

Objetivos, módulos y contenidos formativos:

Objetivo general de la acción formativa:

-Adquirir las competencias y habilidades necesarias para desenvolverse con fluidez en diversas situaciones de la vida cotidiana tales como una consulta médica o una entrevista

-Emplear con corrección las estructuras gramaticales y léxicas adquiridas mediante el estudio de los contenidos propuestos en la lección

Competencias específicas de la acción formativa:

-Establecer vocabulario, estructuras gramaticales y otros aspectos relacionados con la comunicación de nivel 8 en inglés

-Practicar la comprensión lectora y oral y la expresión escrita de los conocimientos de nivel 8 de inglés
Con el objetivo de apoyar la medición y cuantificación de los siguientes objetivos, se vincula cada objetivo específico al módulo formativo correspondiente.

UNIDAD DE COMPETENCIA: ESTABLECER VOCABULARIO, ESTRUCTURAS GRAMATICALES Y OTROS ASPECTOS RELACIONADOS CON LA COMUNICACIÓN DE NIVEL 8 EN INGLÉS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL 8)

Capacidades Teóricas:

Consolidar los usos y la formación de los grados comparativo y superlativo del adjetivo

Usar correctamente las expresiones comparativas (NOT) AS + adjetivo + AS y (NOT) AS + adverbio + AS

Memorizar vocabulario sobre un cierto estilo de vida y las habitaciones de la casa

Ampliar el repertorio de expresiones para describir tu casa o la de otra persona

Usar correctamente la voz pasiva

Emplear de manera adecuada la expresión Sujeto + HAVE/GET + objeto + participio del verbo

Memorizar los nuevos PHRASAL VERBS referidos al comportamiento vistos en esta unidad

Identificar nuevas expresiones utilizadas frecuentemente para hablar de servicios, quejarse y reclamar

Utilizar las expresiones gramaticales vistas en la unidad para hablar de normas

Utilizar oraciones subordinadas de relativo especificativas con los nexos de relativo: WHO, WHICH y THAT

Usar correctamente los nexos de relativo WHOSE, WHEN, WHERE y WHY

Memorizar vocabulario sobre gente famosa y la prensa

Utilizar correctamente el pasado perfecto inglés (Pretérito pluscuamperfecto)

Identificar nuevas expresiones y utilizarlas correctamente

Consolidar el estilo indirecto y usar correctamente los verbos modales en dicho estilo

Memorizar vocabulario en relación a productos de higiene y belleza

Revisar las órdenes y peticiones en estilo indirecto

Utilizar vocabulario relacionado con la redacción de un currículum

Capacidades Prácticas:

Usar correctamente las preguntas cortas para confirmar información y preguntar si se está de acuerdo

Ampliar el vocabulario en relación a las carnes, pescados y mariscos
Ampliar el repertorio de expresiones usadas para expresar certeza y tranquilizar a alguien
Ampliar el vocabulario relacionado con los profesionales que ofrecen servicios
Identificar formas que expresan permiso, obligación y prohibición, usando verbos modales y estructuras pasivas
Ampliar el vocabulario relacionado con cosas típicas del campo y nombres de insectos
Ampliar el repertorio de expresiones usadas para hablar de los medios de comunicación
Ampliar el vocabulario: Adjetivos compuestos formados por número + sustantivo
Identificar expresiones usadas para discutir y expresar rabia, así como para disculparse
Formar palabras a través de los sufijos presentados: -MENT, -ATION y -ION
Expresar correctamente preguntas en estilo indirecto
Formular correctamente preguntas y respuestas habituales en las entrevistas de trabajo

UNIDAD DE COMPETENCIA: PRACTICAR LA COMPRENSIÓN LECTORA Y ORAL Y LA EXPRESIÓN ESCRITA DE LOS CONOCIMIENTOS DE NIVEL 8 DE INGLÉS

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 8)

Capacidad Teórica:

Asentar en mayor profundidad los contenidos presentados en las dos lecciones previas
Utilizar correctamente conectores usados para añadir información: TOO, ALSO, AS WELL, FURTHERMORE, IN ADDITION
Revisar y repasar los contenidos presentados en las dos lecciones previas

Capacidad Práctica:

Escribir correctamente en inglés utilizando un estilo más formal
Escribir una carta de reclamación en estilo formal
Diferenciar entre el estilo formal e informal en relación a artículos periodísticos
Contrastar ideas por medio de conectores: NEVERTHELESS, WHEREAS, DESPITE y DESPITE OF

CONTENIDOS

MÓDULO 1. VOCABULARY, GRAMMAR AND COMMUNICATION SKILLS (LEVEL 8) (104 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Outside Catering (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Brian prepara el catering de una boda. Introducción de nuevo vocabulario específico
Gramática: Preguntas cortas: QUESTION TAGS: Preguntas cortas con el verbo TO BE, con los auxiliares DO y HAVE y con verbos modales

-Vocabulario: Carnes, pescados y mariscos; Expresiones que usas para la verificación de algo: Pedir información, expresar certeza y tranquilizar a alguien

Contenidos prácticos (8 horas)

-Vídeo: Role Play: Le dices a Brian que la fiesta saldrá bien: Uso de las expresiones utilizadas para la verificación de algo previamente presentadas

-Comprensión auditiva del video visionado previamente

-Uso de las preguntas cortas: QUESTION TAGS con las estructuras previamente presentadas

-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección

-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Footballers Wives (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Tania conoce a la mujer de otro futbolista. Introducción de nuevo vocabulario específico

-Gramática: Consolidación de los adjetivos comparativos y superlativos: Adjetivos cortos, adjetivos largos y adjetivos irregulares; Estructuras comparativas: (NOT) AS + adjetivo + AS, (NOT) AS + adverbio + AS

-Vocabulario: Estilo de vida; Habitaciones de una casa: Expresiones usadas para la descripción de tu hogar: Comparaciones, elogios y pegas o desventajas
Contenidos prácticos (8 horas)
-Vídeo: Role Play: Hablas con Tania sobre tu casa: Uso de las expresiones usadas para la descripción de tu hogar previamente presentadas
-Elección del grado del adjetivo correcto en diferentes oraciones
-Uso de las estructuras comparativas (NOT) AS + adjetivo + AS, (NOT) AS + adverbio + AS
-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Dodgy Workmen (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Mandy descubre a un electricista poco honrado. Introducción de nuevo vocabulario específico
-Gramática: La voz pasiva: Presente simple, pasado simple, presente perfecto, futuro simple, verbos modales; La estructura Sujeto + HAVE/GET + objeto + participio del verbo: TO HAVE SOMETHING DONE)
-Vocabulario: Profesionales (de servicios); PHRASAL VERBS separables: Indicas buen o mal comportamiento; Expresiones usadas cuando hablas de ofrecimiento de servicios: Mantenimiento del coche y la casa, aspecto y cuidado personal y quejas y reclamaciones

Contenidos prácticos (8 horas)

-Conversación: Hablas con Mandy sobre servicios recibidos: Uso del vocabulario y las expresiones presentadas previamente
-Uso de la voz pasiva en los diferentes tiempos verbales previamente presentados
-Formación y uso de la estructura Sujeto + HAVE/GET + objeto + participio del verbo
-Sintaxis: Orden de las palabras en la frase
-Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 4. A Country Walk (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Brad y Britney pasean por el campo. Introducción de nuevo vocabulario específico
-Gramática: Verbos modales que expresan permiso, obligación y prohibición; Verbos pasivos que expresan permiso, obligación y prohibición
-Vocabulario: El campo; Los insectos; Expresiones que usas hablando de reglas: Cosas que se pueden hacer, cosas que no se pueden hacer y expresiones relacionadas con la infracción de normas

Contenidos prácticos (8 horas)

-Conversación: Hablas con Britney sobre normas: Práctica de las nuevas expresiones previamente presentadas
-Elección del verbo modal adecuado
-Elección del verbo pasivo adecuado
-Sintaxis: Orden de las palabras en la frase
-Ortografía uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
-Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 5. Connections (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

-Vídeo: Programa de televisión: Dos periodistas concursan en el programa de Robbie Ryman. Introducción de nuevo vocabulario específico
-Gramática: Oraciones subordinadas de relativo especificativas con los nexos: WHO, WHICH y THAT; Oraciones subordinadas de relativo especificativas con los nexos: WHOSE, WHERE, WHEN y WHY
-Vocabulario: Gente famosa, la prensa; Expresiones relacionadas con los medios de comunicación: Prensa e informativos, acceso a las noticias y opinión sobre los medios

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Hablas con Robbie sobre los medios de comunicación: Práctica oral del vocabulario y las expresiones previamente presentadas
- Uso de las oraciones subordinadas de relativo especificativas con los nexos: WHO, WHICH, THAT, WHOSE, WHERE, WHEN y WHY
- Uso de los diferentes verbos que expresan capacidades
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 6. Forgery (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Moore, Dobson y Watkins investigan una falsificación. Introducción de nuevo vocabulario específico
- Gramática: El pasado perfecto inglés (Pretérito pluscuamperfecto): Afirmativa, negativa, interrogativa y su respuesta corta
- Vocabulario: Adjetivos compuestos por formados por número + sustantivo: Tiempo, medidas y edificios; Expresiones en inglés coloquial; Expresiones usadas a la hora de describir lo que has hecho ayer: Dónde estuvimos, qué habíamos hecho y hablas de horas en el pasado

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Le dices a Moore lo que hiciste ayer: Práctica de las expresiones previamente presentadas
- Uso del pasado perfecto inglés
- Elección de la respuesta corta acertada en relación a preguntas formuladas en pasado perfecto inglés
- Sintaxis: Orden de los elementos en la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 7. The Go-between (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Las compañeras de piso discuten. Introducción de nuevo vocabulario específico
- Gramática: Revisión de la formación y el uso del estilo indirecto; Uso de los verbos modales en estilo indirecto
- Vocabulario: Productos de higiene y belleza; Sustantivos derivados (sufijos); Expresiones utilizadas en una discusión: Quejarse de alguien, expresar rabia o indignación y disculparse

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Discutes con Tom: Uso de expresiones previamente presentadas utilizadas en una discusión
- Gramática: Transformación de oraciones en estilo directo a estilo indirecto; Elección del verbo modal adecuado para transformar expresiones a estilo indirecto
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

UNIDAD DIDÁCTICA 8. Job Interview (13 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Vídeo: Kevin ensaya entrevistas de trabajo. Introducción de nuevo vocabulario específico
- Gramática: Estilo indirecto: Preguntas, órdenes y peticiones
- Vocabulario: El currículum; Sustantivos derivados referidos a personas formados con los sufijos: -ANT, -OR y -ER, además de verbos que generan dos sustantivos con los sufijos: -ER y -EE; Expresiones relacionadas con una entrevista de trabajo

Contenidos prácticos (8 horas)

- Conversación: Tienes una entrevista de trabajo con Angela: Uso de expresiones relacionadas con una entrevista de trabajo presentadas previamente
- Uso del estilo indirecto a la hora de expresar preguntas, órdenes y peticiones
- Sintaxis: Orden de los elementos en la frase
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Self Check: Autoevaluación

MÓDULO 2. READ, LISTEN AND WRITE (LEVEL 8) (56 horas)

UNIDAD DIDÁCTICA 1. Read, Listen, Write 1 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Lectura: Una carta de reclamación
- Audición: Una cliente se queja en una tienda
- Escritura: Redacción de una carta de reclamación en estilo formal: Encabezado, estilo, estructuración y despedida
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Comprensión lectora: Ejercicios sobre comprensión escrita sobre la carta de reclamación
- Comprensión auditiva: Resolución de preguntas acerca de la conversación previamente presentada
- Comprensión escrita: Elección de los diferentes componentes de una carta de reclamación en estilo formal; Selección de estilos adecuados
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Great Expectations

UNIDAD DIDÁCTICA 2. Read, Listen, Write 2 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Lectura: Un folleto sobre seguridad doméstica
- Audición: Una conversación sobre accidentes caseros
- Escritura: in addition, furthermore, too, also y as well
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Comprensión lectora: Ejercicios de comprensión sobre el folleto previamente presentado
- Comprensión auditiva: Ejercicios sobre la conversación previamente presentada
- Comprensión escrita: Elección del conector adecuado
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario de la unidad
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: The Garden Party

UNIDAD DIDÁCTICA 3. Read, Listen, Write 3 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Introducción a la unidad didáctica. Lectura: Dos artículos de prensa sobre una banda de falsificadores
- Escritura: Estilos periodísticos: Formal e informal
- Audición: Un informativo radiofónico
- Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores

Contenidos prácticos (9 horas)

- Comprensión Lectora: Ejercicios de comprensión sobre los artículos de prensa acerca de una banda de falsificadores
- Comprensión Auditiva: Ejercicios sobre vocabulario y comprensión de un dictado sobre el tema de la lectura
- Comprensión Escrita: Diferenciación entre los diferentes estilos de escritura en un periódico: Formal e informal; Transformación de un texto escrito informal a estilo formal
- Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
- Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes
- Ebook: Riddle of the Sands

UNIDAD DIDÁCTICA 4. Read, Listen, Write 4 (14 horas)

Contenidos teóricos (5 horas)

- Lectura: Artículo de prensa: ¿Guerra de sexos? Introducción de nuevo vocabulario específico
 - Escritura: Los conectores NEVERTHELESS, WHEREAS, DESPITE y DESPITE OF para expresar el contraste de ideas
 - Audición: Una pareja discute
 - Presentación de nuevo vocabulario complementario de las lecciones anteriores
- Contenidos prácticos (9 horas)
- Comprensión Lectora: Ejercicios de comprensión sobre el artículo de prensa: THE BATTLE OF SEXES?
 - Comprensión Auditiva: Ejercicios sobre el vocabulario de la lección y comprensión de un dictado sobre el tema de la lectura
 - Comprensión Escrita: Elección del conector correcto para expresar contraste entre ideas
 - Ortografía, uso y pronunciación del vocabulario específico de la lección
 - Campus: Revisión de gramática y vocabulario de las lecciones previas a través de canciones, juegos, acertijos y artículos además e-books e información sobre viajes